

# FORMATIONS COURTES

## DÉCORATION D'INTÉRIEUR & HOME STAGING

L'Ecole de Design ESDAC propose des formations d'initiation et de perfectionnement animées par des formateurs professionnels et destinées à celles et ceux qui souhaitent acquérir des connaissances dans le domaine de la décoration d'intérieur et du Home Staging. Particulier ou professionnel, vous souhaitez découvrir, progresser ou vous perfectionner? Nos formations sont faites pour vous, adaptées à votre rythme de vie et à votre budget.

### DEVENEZ DÉCORATEUR D'INTÉRIEUR & HOME STAGER **NIVEAU CONFIRMÉ**

#### INFORMATIONS GÉNÉRALES

Durée : 90h

Horaires : Selon l'établissement choisi.

Tarifs : 2 200€

#### PUBLIC CONCERNÉ

Niveau expert.

Compétences requises du domaine d'activité.

#### PROGRAMME

*Ce programme est donné à titre indicatif et est susceptible d'évoluer en fonction du niveau des stagiaires.*

##### ► ROUGH : 20H

##### APPRENDRE À DESSINER L'OBJET ET L'INTÉRIEUR

Apprendre à dessiner l'objet

Apprendre les règles de la cavalière

Apprendre à dessiner un intérieur

Apprendre les règles de la perspective à 1, 2 et 3 points de fuite

##### L'EXTÉRIEUR

Apprendre à dessiner l'environnement paysager

Apprendre à dessiner l'espace urbain

Apprendre à poser les couleurs et commencer à travailler certaines textures

##### LES TEXTURES ET MATIÈRES

Apprendre à représenter les matières et les textures mates, brillantes et satinées : le bois, l'aluminium, le verre...

Apprendre à représenter les sources de lumières

Apprendre à placer les ombres

Apprendre à donner du volume à ses dessins en plaçant les reflets

## **REPRISE DE TOUS LES THÈMES / APPROFONDISSEMENT DES RENDUS**

Apprendre à esquisser rapidement

Apprendre à réaliser ses mélanges colorés: savoir réaliser les dégradés

Apprendre à dessiner le flou: le premier plan précis et l'arrière-plan flou

### **► HOME STAGING : 30H**

#### **COMPETENCES MÉTIERS: APPRENDRE LE MÉTIER D'HOMME STAGER**

Apprendre à établir un état des lieux en partant d'une étude concrète

Apprendre à établir un diagnostic/ conseil

Mettre en place un cahier des charges pour répondre à la demande du client

Comprendre les compétences attendues par le Home Stager

Découvrir les astuces du métier

#### **LES OUTILS POUR RÉPONDRE AU CAHIER DES CHARGES**

Apprendre à réaliser des planches tendances/ planches de style

Apprendre à dessiner en plan, en coupe/ travailler à l'échelle 1/100ième ou 1/50ième

Apprendre à esquisser ses idées par la mise en place de la perspective

Apprendre les perspectives frontales, obliques et axonométriques

Apprendre à esquisser rapidement

Savoir poser les ombres et les lumières

Savoir mettre en valeur ses dessins par couleur: initiation au rough

#### **LA MISE EN VALEUR PAR LA VALORISATION**

Comprendre les règles de la couleur

Comment réaliser des accords d'harmonie

Comprendre les règles de l'agencement: savoir optimiser un volume en l'agrandissant, en le rétrécissant

Comprendre les problématiques spatiales d'un espace

#### **RESPECTER LE CAHIER DES CHARGES ET LE BUDGET FIXE**

Présentation des pistes trouvées et des planches tendances en fin de semaine

Présentation du projet retenu du bien analysé durant la semaine: le dernier jour

Comprendre comment créer le coup de cœur qui déclenche la vente

### **► CROQUIS : 20 H**

#### **APPRENDRE LA THÉORIE DU DESSIN A MAIN LEVÉE**

Connaître les règles de la perspective à 1, 2 et 3 points de fuite

Connaître les règles de représentation de l'axonométrie

Connaître les représentations techniques: savoir dessiner en plan côté, à l'échelle 1/50ième ou 1/100ième

#### **LES TECHNIQUES DE COLORISATION**

Connaître les techniques de colorisation: à l'aquarelle, aux feutres professionnels: technique du Rough et aux crayons de couleurs aquarellables

#### **L'HARMONISATION DES COULEURS**

Savoir harmoniser ses couleurs

Savoir composer ses dessins

Le dessin à main levée: rapidité et précision: entraînements divers: au feutre noir, au Bic, au crayon de couleur...

#### **CRÉER DES AMBIANCES EN FONCTION DES STYLES ET DES TENDANCES**

Créer son propre cahier de tendance, de style

Savoir dessiner les meubles, les objets en perspective à main levée

Réussir ses colorisations: différentes techniques

Savoir gérer les textures et les matières: le bois, le verre, les pierres: marbre, granit..

Savoir dessiner en proposant plusieurs points de vue du même espace.

## ► COULEUR : 20 H

### COMPRENDRE LA COULEUR : LA THÉORIE

Connaître le cercle chromatique

Comprendre le rôle des couleurs primaires, intermédiaires et secondaires

Comprendre les accords de couleur

Comprendre les couleurs saturées, rabattues et rompues

Savoir créer des harmonies colorées : jouer avec la dominante, les intermédiaires

### LA COULEUR ET L'ESPACE: COMMENT MODIFIER L'ESPACE PAR LA COULEUR

Le rôle de la couleur et l'espace: les couleurs chaudes et les couleurs froides/ les couleurs claires et foncées.

Comment modifier l'espace: Agrandir / Rétrécir.

Comment mettre en valeur un espace ou une partie de l'espace.

Comment rabaisser un plafond / augmenter le volume.

Comment réchauffer ou refroidir un espace: la couleur et la température.

Approfondissement par des études de cas architecturales.

### LA COULEUR ET LA PRATIQUE

Savoir réaliser ses planches de styles.

Expérimenter les couleurs : création de différents accords en atelier couleur.

Répondre à des problématiques spatiales: comment agrandir cet espace par des études de cas précises.

### PRÉSENTATION DES RECHERCHES

Création de son propre cahier de style.

Présentation des harmonies colorées réalisées pendant les séances d'atelier.

Réponse à la problématique spatiale donnée en fin de semaine