

FORMATIONS COURTES

Décoration d'intérieur & Home Staging ●●○ Niveau Confirmé

L'école de design ESDAC propose des formations d'initiation et de perfectionnement animées par des formateurs professionnels et destinées à celles et ceux qui souhaitent acquérir des connaissances dans le domaine de la décoration d'intérieur et du Home Staging. Particulier ou professionnel, vous souhaitez découvrir, progresser ou vous perfectionner ? Nos formations sont faites pour vous, adaptées à votre rythme de vie et à votre budget.

DEVENEZ DÉCORATEUR D'INTÉRIEUR & HOME STAGER - NIVEAU CONFIRMÉ

Informations générales

Durée : 90h

Horaires : selon l'établissement choisi

Tarifs : 2200 €

Public concerné

Tout public

Sans prérequis

Programme

Ce programme est donné à titre indicatif et est susceptible d'évoluer en fonction du niveau des stagiaires.

▶ HOME STAGING : 30H

COMPETENCES MÉTIERS: APPRENDRE LE MÉTIER D'HOME STAGER

- Apprendre à établir un état des lieux en partant d'une étude concrète
- Apprendre à établir un diagnostic/ conseil
- Mettre en place un cahier des charges pour répondre à la demande du client
- Comprendre les compétences attendues par le Home Stager
- Découvrir les astuces du métier

LES OUTILS POUR RÉPONDRE AU CAHIER DES CHARGES

- Apprendre à réaliser des planches tendances/ planches de style
- Apprendre à dessiner en plan, en coupe/ travailler à l'échelle 1/100ième ou 1/50ième
- Apprendre à esquisser ses idées par la mise en place de la perspective
- Apprendre les perspectives frontales, obliques et axonométriques
- Apprendre à esquisser rapidement
- Savoir poser les ombres et les lumières
- Savoir mettre en valeur ses dessins par couleur: initiation au rough

LA MISE EN VALEUR PAR LA VALORISATION

- Comprendre les règles de la couleur
- Comment réaliser des accords d'harmonie
- Comprendre les règles de l'agencement: savoir optimiser un volume en l'agrandissant, en le rétrécissant
- Comprendre les problématiques spatiales d'un espace

RESPECTER LE CAHIER DES CHARGES ET LE BUDGET FIXE

- Présentation des pistes trouvées et des planches tendances en fin de semaine
- Présentation du projet retenu du bien analysé durant la semaine: le dernier jour
- Comprendre comment créer le coup de cœur qui déclenchera la vente

► ROUGH : 20H

APPRENDRE À DESSINER L'OBJET ET L'INTÉRIEUR

- Apprendre à dessiner l'objet
- Apprendre les règles de la cavalière
- Apprendre à dessiner un intérieur
- Apprendre les règles de la perspective à 1, 2 et 3 points de fuite

L'EXTÉRIEUR

- Apprendre à dessiner l'environnement paysager
- Apprendre à dessiner l'espace urbain
- Apprendre à poser les couleurs et commencer à travailler certaines textures

LES TEXTURES ET MATIÈRES

- Apprendre à représenter les matières et les textures mates, brillantes et satinées : le bois, l'aluminium, le verre...
- Apprendre à représenter les sources de lumières
- Apprendre à placer les ombres
- Apprendre à donner du volume à ses dessins en plaçant les reflets

REPRISE DE TOUS LES THÈMES / APPROFONDISSEMENT DES RENDUS

- Apprendre à esquisser rapidement
- Apprendre à réaliser ses mélanges colorés: savoir réaliser les dégradés
- Apprendre à dessiner le flou: le premier plan précis et l'arrière-plan flou

► COULEUR : 20H

COMPRENDRE LA COULEUR : LA THÉORIE

- Connaître le cercle chromatique
- Comprendre le rôle des couleurs primaires, intermédiaires et secondaires
- Comprendre les accords de couleur
- Comprendre les couleurs saturées, rabattues et rompues
- Savoir créer des harmonies colorées : jouer avec la dominante, les intermédiaires

LA COULEUR ET L'ESPACE: COMMENT MODIFIER L'ESPACE PAR LA COULEUR

- Le rôle de la couleur et l'espace: les couleurs chaudes et les couleurs froides/ les couleurs claires et foncées
- Comment modifier l'espace: Agrandir / Rétrécir
- Comment mettre en valeur un espace ou une partie de l'espace
- Comment rabaisser un plafond / augmenter le volume
- Comment réchauffer ou refroidir un espace: la couleur et la température
- Approfondissement par des études de cas architecturales

LA COULEUR ET LA PRATIQUE

- Savoir réaliser ses planches de styles
- Expérimenter les couleurs : création de différents accords en atelier couleur
- Répondre à des problématiques spatiales: comment agrandir cet espace par des études de cas précises

PRÉSENTATION DES RECHERCHES

- Création de son propre cahier de style
- Présentation des harmonies colorées réalisées pendant les séances d'atelier
- Réponse à la problématique spatiale donnée en fin de semaine

► CROQUIS : 20H

APPRENDRE LA THÉORIE DU DESSIN A MAIN LEVÉE

- Connaître les règles de la perspective à 1, 2 et 3 points de fuite
- Connaître les règles de représentation de l'axonométrie
- Connaître les représentations techniques: savoir dessiner en plan côté, à l'échelle 1/50ième ou 1/100ième

LES TECHNIQUES DE COLORISATION

- Connaître les techniques de colorisation: à l'aquarelle, aux feutres professionnels: technique du Rough et aux crayons de couleurs aquarellables

L'HARMONISATION DES COULEURS

- Savoir harmoniser ses couleurs
- Savoir composer ses dessins
- Le dessin à main levée: rapidité et précision: entraînements divers: au feutre noir, au Bic, au crayon de couleur...

CRÉER DES AMBIANCES EN FONCTION DES STYLES ET DES TENDANCES

- Créer son propre cahier de tendance, de style
- Savoir dessiner les meubles, les objets en perspective à main levée
- Réussir ses colorisations: différentes techniques
- Savoir gérer les textures et les matières: le bois, le verre, les pierres: marbre, granit..
- Savoir dessiner en proposant plusieurs points de vue du même espace

BULLETIN D'INSCRIPTION

Décoration d'intérieur & Home Staging

Niveau Confirmé

Informations

• COORDONNÉES

Civilité : Madame Mademoiselle Monsieur

Nom : Prénom :

Adresse postale :

Code postal : Ville :

Situation actuelle : Étudiant(e) Salarié(e) Autre :

Tél personnel :

Email :

• FORMATION COURTE

Je souhaite m'inscrire pour la formation courte **Décoration d'intérieur & Home Staging Niveau Confirmé**

Pour la session à :

Aix-en-Provence

Du 29 juin au 17 juillet 2020

Marseille

Du 25 nov au 13 décembre 2019

Du 2 au 19 juin 2020

• RÈGLEMENT & INSCRIPTION

Bulletin d'inscription à renvoyer accompagné de votre règlement au centre choisi (cf. ci-dessous).

Le règlement doit être reçu au minimum 1 semaine avant le début de la formation. Toute annulation dans la semaine précédent le stage ne pourra entraîner de remboursement. L'ESDAC se réserve le droit d'annuler si le nombre minimum de participants n'est pas atteint. Votre règlement vous sera alors restitué.

ESDAC AIX-EN-PROVENCE
04.42.91.66.90
formationcourte@ecole-esdac.com
5, bd de la République - 13100 Aix-en-Provence

ESDAC MARSEILLE
04.91.81.97.34
marseille@ecole-esdac.com
3, place Félix Baret - 13006 Marseille